

Bem vindo aos **Anais Eletrônicos do Seminário do ForTEC**. Aqui estão disponíveis os artigos referentes aos trabalhos aprovados pela Comissão Científica e apresentados no evento.

Aproveitem as pesquisas, experiências e reflexões teóricas produzidas por pesquisadores, professores, estudiosos e estudantes do Brasil e de outros países do mundo.

Anais do Seminário do ForTEC. Tecnologias Digitais, Redes e Educação: perspectivas contemporâneas. Salvador, UNEB, DEDCI, PPGEduc, 2018.

ISSN 2525-7625

Disponível em <<https://fortecuneb.wixsite.com/seminariofortec4/anais>>

1. Educação. 2. Tecnologias Digitais. 3. Redes. 4. Contemporaneidade.



UNIVERSIDADE
DO ESTADO DA BAHIA

REITOR

José Bites de Carvalho

VICE-REITOR

Marcelo Ávila

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Tania Maria Hetkowski

DIREÇÃO DO DEDC I

Adelaide Rocha Badaró

COORDENAÇÃO DO PPGEDUC

Natanael Reis Bomfim

COORDENAÇÃO DO ForTEC/EVENTO

Mary Valda Souza Sales

Emanuel do Rosário Santos Nonato

SECRETARIA/COMISSÃO FINANCEIRA

Andrea Bispo Nascimento

PRODUÇÃO GRÁFICA

Diego Aric Cerqueira Souza e Cruz

Mary Valda Souza Sales

COMISSÃO ORGANIZADORA

Adriana Oliveira

Ana Paula Marx

Andrea Bispo Nascimento

Claudia Regina Aragão

Cristiane Santos

Diego Aric Cerqueira Souza e Cruz

Elisangela Costa

Emanuel do Rosário Santos Nonato

Jacqueline Marcia Silva Leal

Jaguacjara Oliveira

Lorena Paim

Lígia Paolilo

Maria do Carmo Passos

Mary Valda Souza Sales

Mônica Moreira

Patrícia Couto da Silva

Sheilla Santos

Taise Passos Cilindro

Vigna Nunes Lima

COMITÊ CIENTÍFICO DO EVENTO

Adriana Rocha Bruno (UFJF)
Alexandra Lilavati Pereira Okada (OU/UK)
Alfredo Eurico Rodrigues Matta (UNEB)
Ana Amélia Costa da C. A. S. de Carvalho (UC/PT)
Arnaud Soares de Lima Júnior (UNEB)
Camila Lima Santana (IFBahiano)
Cláudia Regina Dantas Aragão (UNEB)
Daniel Mill (UFSCar)
Domingos José Alves Caeiro (UAb/PT)
Edivaldo Souza Couto (UFBA)
Edméa Oliveira dos Santos (UERJ)
Emanuel do Rosário Santos Nonato (UNEB)
Jacqueline Márcia Leal da Silva (UNEB)
Jader Cristiano Magalhães de Albuquerque (UNEB)
Jaqueline Souza de Oliveira (IFBA)
José António Marques Moreira (UAb/PT)
Kathia Marise Borges Sales (UNEB)
Kátia Morosov Alonso (UFMT)
Lynn Rosalina Gama Alves (IHAC/UFBA)
Lucila Pesce (UNIFESP)
Marcus Túlio de Freitas Pinheiro (UNEB)
Manuel Area Moreira (Universidad de Vic)
Maria Elizabeth Bianconcini de Almeida (PUC-SP)
Mary Valda Souza Sales (UNEB)
Obdália Santana Ferraz Silva (UNEB)
Patrícia Couto da Silva (Maurício de Nassau)
Roberto Sidnei Macedo (UFBA)
Ruth Contreras (Universidad de Barcelona)
Simone Lucena (UFS)
Tânia Maria Hetkowski (UNEB)
Vigna Nunes Lima (IFBA-Camaçari)

APRESENTAÇÃO

Os **Anais Eletrônicos do Seminário do ForTEC** constituem-se em uma publicação bianual que reúne os trabalhos aprovados e apresentados nas sessões de comunicação oral, seminário de pesquisa e pôster do Seminário do ForTEC.

O Seminário do ForTEC é um evento internacional que acontece no Campus I da Universidade do Estado da Bahia (UNEB), promovido pelo Grupo de Pesquisa Formação, Tecnologias, Educação a Distância e Currículo (ForTEC), vinculado à Linha de Pesquisa IV – Educação, Currículo e Processos Tecnológicos do Programa de Pós-Graduação em Educação e Contemporaneidade (PPGEduC) do Departamento de Educação I (DEDC I) da UNEB. O evento tem o objetivo de garantir o espaço para apresentação, troca de experiências, difusão e discussão de pesquisas concluídas e/ou em andamento nas áreas de Formação, Tecnologias, Currículo e Educação a Distância e outras afins que tenham como foco a relação estreita entre a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC), as Tecnologias Digitais Móveis (TDM) e o processo formativo no desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, bem como na produção e difusão do conhecimento educacional ou não.

Em 2014, teve lugar a primeira edição do Seminário do ForTEC. Nessa edição, publicamos apenas os resumos dos trabalhos aprovados no caderno de programação e resumos. Em 2015, aconteceu a segunda edição do evento. Os trabalhos aprovados nessa edição do Seminário do ForTEC constituíram o primeiro volume dos Anais Eletrônicos do Seminário do ForTEC. Em 2016, foi realizada a terceira edição do evento e publicado o volume II destes Anais com todos os trabalhos completos aprovados. Nesta quarta edição, temos o prazer de publicar todos os trabalhos completos de todas as modalidades apresentadas no evento (Seminário de Pesquisa, Comunicação Oral e Pôster) e de todos os grupos de trabalho (GT1 – Tecnologias e Currículo, GT2 – Redes e Educação a Distância e GT3 – Formação e Hipertexto) que foram aprovados pelo Comitê Científico. Neste sentido, entendemos que estes Anais se constituem em um documento rico de referenciais de pesquisa e de produções atuais acerca da temática do evento.

Sintam-se à vontade para explorar este material e aproveitar a riqueza dos trabalhos que estão sendo desenvolvidos no nosso país e em outros países a respeito da temática.

Ressalte-se, porém, que o conteúdo dos artigos aqui publicados é de inteira responsabilidade de seus autores.

Mary Valda Souza Sales e Emanuel do Rosário Santos Monato
Coordenação Geral do IV Seminário do ForTEC/2018.

SUMÁRIO

	<u>Seção I – Tecnologias e Currículo</u>	13
ADAPTAÇÕES TECNOLÓGICAS E PEDAGÓGICAS REALIZADAS NO IFBA-CAMAÇARI PARA INCLUSÃO DE ALUNO CEGO NO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA <i>Gilsie Bezerra Siebra Miranda, Braian Varjão Gama Bispo e Lorena Paim Moura</i>		14
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM COMO ESPAÇO INCLUSIVO: EXPERIÊNCIA EXITOSA EM FORMAÇÃO CONTINUADA <i>Edileine Vieira Machado, Sérgio Venancio da Silva e Andréia Vieira Machado</i>		27
A EDUCOMUNICAÇÃO NAS PRÁTICAS FORMATIVAS COM AS TIC E MÍDIAS NO CURSO DE PEDAGOGIA <i>Edilane Carvalho Teles</i>		35
EDUCAÇÃO NA ERA DIGITAL E OS CYBERCURRÍCULOS: POSSIBILIDADES DE ADOÇÃO DAS PLATAFORMAS DE STREAMING NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM <i>David Santana Lopes</i>		47
A INCLUSÃO DA MODALIDADE A DISTÂNCIA EM PROJETOS PEDAGÓGICOS DE CURSOS DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS <i>Lygia Gottgroy Fraga Zigolis Filha de Oliveira e Patrícia Fernandes Lazzaron N. Almeida Frreitas</i>		56
A ELICITAÇÃO DE REQUISITOS A PARTIR DO IONIC FRAMEWORK: A CRIAÇÃO DO APLICATIVO “ESCRIPTA” UTILIZADO COMO INTERFACE NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM GRAMATICAL DO IFAL/CAMPUS MURICI <i>José Laércio Calheiros do Carmo Filho, Arthur Lucas Da Silva e Herbert Nunes De Almeida Santos</i>		67
AUDIOVISUAL E INTERDISCIPLINARIDADE: BREVES CONSIDERAÇÕES SOBRE A PRODUÇÃO DE VÍDEOS NO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PRODUÇÃO DE MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO ONLINE <i>Hélio Souza de Cristo</i>		75
EMPATIA COMO HABILIDADE INCONDICIONAL, NA ATUAÇÃO DE TUTORES PRESENCIAIS NAS SUAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS <i>Luis E. Gonzalez Abeldano e José Carlos Nunes</i>		88
A ESCRITA MEDIADA PELO SOFTWARE HAGÁQUÊ <i>Daniela M. da Silva</i>		99
A INSERÇÃO DAS TECNOLOGIAS NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR SOB A ÓTICA DOS (MULTI)LETRAMENTOS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESAS <i>Tania Ferreira Nascimento e Cristina Arcuri Eluf</i>		109
AS TECNOLOGIAS DIGITAIS MÓVEIS NO COTIDIANO ESCOLAR <i>Sandra Virgínia Correia de Andrade Santos e Simone Lucena</i>		120
COMUNIDADES VIRTUAIS: ESPAÇOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESAS <i>Elaine Cristina Barbosa Passos e Claudia Vivien Carvalho de Oliveira Soares</i>		131
CRIANÇAS, INFÂNCIAS E TECNOLOGIAS MÓVEIS: ANÁLISE DA PRODUÇÃO CULTURAL DE TABLETS INFANTIS <i>Rafaela da Silva Melo</i>		147

CULTURA CORPORAL E TECNOLOGIA: EXPERIMENTANDO POSSIBILIDADES COM JOGOS ELETRÔNICOS/JOGOS POPULARES <i>Luciana Freitas de Oliveira Almeida, Gigliola Souza Santos e Edson do Espírito Santo Filho</i>	162
DESIGN DE AVA, APRENDIZAGEM COLABORATIVA E EDUCAÇÃO ONLINE: UM OLHAR SOBRE A PRODUÇÃO DE AVAs NA PERSPECTIVA SOCIOCONSTRUTIVISTA <i>Hélio Souza de Cristo</i>	176
DIFUSÃO DOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO: A EXPERIÊNCIA DO PROGRAMA MONOTEMÁTICO <i>Raulino Santos Cerqueira Júnior</i>	186
DISPOSITIVOS MÓVEIS E PROTAGONISMO JUVENIL: POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS QUE POTENCIALIZAM O CONHECIMENTO E O PROTAGONISMO JUVENIL <i>Simone Carvalho de Santana e Raqueline de Almeida Couto</i>	199
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E CIBERCIDADANIA: REFLEXÕES SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS E O DIREITO À EDUCAÇÃO <i>Leonardo Moraes dos Santos e André Luis Gaspar Nonato da Silva</i>	210
EDUCAÇÃO E ALFABETIZAÇÃO MIDIÁTICA E INFORMACIONAL: A ESCOLA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO CRÍTICA DO LEITOR MULTIMÍDIA CONTEMPORÂNEO <i>Daniela Costa Ribeiro</i>	223
EDUCAÇÃO E TICS: UMA PARCERIA POSSÍVEL PARA A CRIAÇÃO DE VÍNCULO NO AMBIENTE VIRTUAL E DIMINUIÇÃO DA TAXA DE EVASÃO DE ALUNOS <i>Vivian Vaz Batista</i>	232
EDUCOMUNICAÇÃO: UMA UNIÃO DE FORÇAS <i>Catharina Arouca</i>	241
ENTRE A EFEMERIDADE DAS <i>STORIES</i> E A MEMÓRIA DA ESCOLA <i>Joana Dourado França de Souza, Edvaldo Souza Couto e Maria Helena Silveira Bonilla</i>	251
ESTUDANTES NA REDE: O INSTAGRAM E SUA COLABORAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA <i>Arthur Lucas da Silva, José Laércio Calheiros Do Carmo Filho e Herbert Nunes De Almeida Santos</i>	263
FOTOGRAFIA, UM OLHAR DIFERENTE: UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA COM O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS <i>Bethina Döth e Maria Fernanda Marques Borges Teixeira</i>	271
GAMIFICAÇÃO NA EJA NO CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO COM PRIVAÇÃO DE LIBERDADE: O DESENVOLVIMENTO DE UMA METODOLOGIA ATIVA À CONSTITUIÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS <i>Maria Margarete Cerqueira dos Santos, Eliane Silva Souza e Andrea Claudia da Silva Reis</i>	272
INTEGRAÇÃO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS AO CURRÍCULO DOS ANOS INICIAIS E UM PROCESSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES <i>Ivanete Fátima Blauth e Suely Scherer</i>	296
INFLUÊNCIAS DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE SALVADOR <i>Sheila Carine Souza Santos</i>	310

JOGANDO E APRENDENDO COM O MODERNISMO: A TECNOLOGIA PARA O INCREMENTO DO APRENDIZADO DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO. <i>Murilo Vinicius Teles da Silva Santos</i>	318
LETRAMENTO EM REDE: RESSIGNIFICANDO NOVOS ESPAÇOS DE APRENDIZAGEM A PARTIR DO USO DA FERRAMENTA DE AUTORIA <i>HOT POTATOES</i> <i>Rosiane Pimenta Borges</i>	332
LETRAMENTOS HIPERMIDIÁTICOS NO CONTEXTO ESCOLAR: DESAFIOS PARA QUEM? <i>Thais Maia dos Santos e Obdália Ferraz Santana Silva</i>	341
METODOLOGIAS ATIVAS COM USO DE RECURSOS DIGITAIS NO ENSINO DE MATEMÁTICA <i>Camila Amorim Moura dos Santos, Vicente Willians do Nascimento Nunes e Enailma Simões Paixão Correia Silva</i>	350
MÍDIAS E EDUCAÇÃO: O USO DAS NOVAS TECNOLOGIAS NA PRÁXIS PEDAGÓGICA. <i>Adeanne Bomfim Santana Britto e Daniela Vieira Pereira</i>	362
NOVAS LINGUAGENS CURRICULARES E QUESTÕES DE GÊNERO: DESAFIOS E PERSPECTIVAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES <i>Dailza Araújo Lopes</i>	369
NOVAS TECNOLOGIAS E O ENSINO DA GEOGRAFIA: REFLEXÕES NECESSÁRIAS SOBRE A PRÁXIS TECNOLÓGICA. <i>Paula Daiane Araújo e Jamile Ferreira Alves</i>	379
O AUDIOVISUAL E A ELABORAÇÃO DE LEGENDAS POR ALUNOS SURDOS <i>Ericler Oliveira Gutierrez Ouedraogo e Erineia Gutierrez Silva</i>	392
O DESIGN THINKING INTEGRADO ÀS TECNOLOGIAS DIGITAIS E O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA APRENDIZAGEM ATIVA <i>Ana Conceição Alves Santiago</i>	404
O USO DO <i>SCRATCH</i> NO DESENVOLVIMENTO DE UM JOGO DIGITAL PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DE JUROS SIMPLES <i>Williane Costa Ferreira e Carloney Alves de Oliveira</i>	413
O AUXÍLIO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA <i>Dailane Brito e Jamile Souza</i>	427
O EXERGAME NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA <i>Keyne Ribeiro Gomes e Simone Lucena</i>	435
OS CURSOS INTEGRADOS E AS TECNOLOGIAS: PELOS VIESES DO CURRÍCULO PROPOSTO <i>Mônica Souza Moreira e Mary Valda Souza Sales</i>	444
PARA ALÉM DA PALAVRA, A IMAGEM; PARA ALÉM DO LIVRO, AS TECNOLOGIAS DIGITAIS: FORMAÇÃO DE NOVOS LEITORES <i>Eliana Ribeiro da Silva</i>	457
PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS: CONSTRUINDO ESTRATÉGIAS INOVADORAS NA EDUCAÇÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA <i>Graci Bispo da Encarnação e Naiara da Encarnação Neves</i>	467

	10
SOCIEDADE INFORMACIONAL, PEDAGOGIA DAS TECNOLOGIAS: “NOVOS TEMPOS”, “NOVAS PRÁTICAS” <i>Eliane Vasconcelos Oliveira e Carlos Alberto Vasconcelos</i>	479
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO NAS AULAS DE ESTATÍSTICA: REFLEXÕES E IMPLICAÇÕES SOBRE A PRÓPRIA PRÁTICA DOCENTE DO IF BAIANO/CAMPUS BOM JESUS DA LAPA <i>Ediênio Vieira Farias, Grace Itana Cruz de Oliveira e Robson de Cássio Santos Dourado</i>	490
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC) E A DOCÊNCIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: O CASO DE UMA ESCOLA PÚBLICA DE SENHOR DO BONFIM/BA <i>Daiane da Silva Araújo e Albano de Goes Souza</i>	504
TECNOLOGIA DIGITAL MÓVEL NO COTIDIANO DE JOVENS: TRILHANDO CAMINHOS SIGNIFICATIVOS DE APRENDIZAGEM E CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO EM ESPAÇOS DESTERRITORIALIZADOS <i>Andréa Bispo dos Santos, Fágna Gonçalves dos Santos e Diego Aric Cerqueira Souza e Cruz</i>	517
USO DE APLICATIVOS E JOGOS NO APROFUNDAMENTO DO CONHECIMENTO MATEMÁTICO <i>Alex Sandro de Souza de Oliveira</i>	525
USO PEDAGÓGICO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NOS PROCESSOS EDUCATIVOS DE PESSOAS JOVENS E ADULTAS ESCOLARIZADAS NOS CENÁRIOS DA EJA <i>Jusceli Maria Oliveira de Carvalho Cardoso e Maria Cezarela Oliveira Carvalho</i>	536
UMA COMPARAÇÃO DOS JOGOS EDUCATIVOS: DIGITAIS VERSUS TRADICIONAIS NO DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM SOB A ÓTICA DA NEUROCIÊNCIA <i>José Roberto Santos da Silva, Lilia Carolina Carneiro da Costa e Rosana Ananda Carneiro da Costa</i>	549
<u>Seção II – Redes e Educação a Distância</u>	559
AS CANÇÕES NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA: CAUSANDO NO YOUTUBE <i>Sidcley Dalmo Teixeira Caldas</i>	560
A PRODUÇÃO E REVISÃO DE TEXTO EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM <i>Daiane Amancio Mendes e Joseane Maytê Sousa Santos Sousa</i>	570
CONSTRUÇÃO COLABORATIVA EM AUDIOVISUAL: EXPERIÊNCIA REALIZADA NO CURSO DE PRODUÇÃO DE MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO ONLINE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA <i>Naiara Serafim Santos Mota</i>	580
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E SUA EVOLUÇÃO NO BRASIL <i>Jeanne Rodella Assunção e Keyne Ribeiro Gomes</i>	589
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UM OLHAR SOBRE A UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL <i>Chatyanne Milena Oliveira Leal</i>	599
“FACEBOOKEANDO” A APRENDIZAGEM DE INGLÊS <i>Leda Regina de Jesus Couto</i>	609
FLUXOS DE SENTIDO QUE POSSIBILITAM A APRENDIZAGEM NA PRESENÇA: PERCEPÇÕES DISCENTES SOBRE A PRESENÇA NO CONTEXTO DA EAD <i>Giovanna Marget Menezes Cardoso e Rosana Fernandes Falcão</i>	620
FORMAÇÃO DE TUTORES: RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DOS CURSOS LIVRES ONLINE DE EDUCAÇÃO Á DISTÂNCIA E TECNOLOGIAS <i>Dailza Araújo Lopes</i>	636

	11
O DESIGN PEDAGÓGICO DA EDUCAÇÃO ONLINE NO PROCESSO DE DIFUSÃO DO CONHECIMENTO <i>Ana Conceição Alves Santiago</i>	648
O PERFIL DE TUTOR EAD ALMEJADO PELAS INSTITUIÇÕES PÚBLICAS DE ENSINO SUPERIOR BAIANAS <i>Lorena Paim Moura, Braian Varjão Gama Bispo e Emanuel do Rosário Santos Nonato</i>	664
O POTENCIAL DAS REDES SOCIAIS DIGITAIS PARA A CONSTRUÇÃO E DIFUSÃO DO CONHECIMENTO: O FACEBOOK NO PROJETO PM E ESCOLAS NA CORRENTE DO BEM <i>Ana Paula Mendes Marx e Mary Valda Souza Sales</i>	678
O PROCESSO AVALIATIVO EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: REFLEXÕES, APLICAÇÕES E INSTRUMENTOS <i>Nilson Carlos Nascimento dos Santos e Valter Manoel da Silva Junior</i>	692
O USO DO SMARTPHONE COMO DISPOSITIVO FACILITADOR PARA A COMUNICAÇÃO E APRENDIZAGEM ENTRE ESTUDANTES SURDOS <i>José Affonso Tavares Silva e Joselene Tavares Lima Pereira</i>	711
PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NO FAZER DA TUTORIA PRESENCIAL: UM ENSINO EDUCOMUNICATIVO SOCIOCONSTRUTIVISTA <i>Amilton Alves de Souza e Alfredo R. da Matta</i>	726
PROCESSOS COMIUNICACIONAIS EM REDE COMO POTENCIALIZADORES DA PRODUÇÃO E DIFUSÃO DO CONHECIMENTO NA UNIVERSIDADE <i>Cláudia Aragão</i>	741
REDES SOCIOTÉCNICAS QUE (IM)POSSIBILITAM O USO DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM NA UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA <i>Suiane Costa Ferreira</i>	749
<u>Seção III – Formação e Hipertexto</u>	763
A POESIA DE DRUMMOND_ DA CULTURA IMPRESSA À DIGITAL <i>Janeide Sousa Santos e Elizabeth Gonzaga de Lima</i>	764
A TECNOLOGIA ESTÁ EM TODO LUGAR... OU NÃO? <i>Bárbara Drielle Roncoletta Corrêa, Amanda Silva de Medeiros e Aparecida Santana de Sousa Chiari</i>	777
AS TECNOLOGIAS DIGITAIS E O PROCESSO INICIAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA NA UFRB: CAMINHOS POSSÍVEIS PARA O DESENVOLVIMENTO DAS PRÁTICAS DE MULTILETRAMENTOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Fernanda Maria Almeida dos Santos</i>	792
CARTOGRAFIA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA: FORMAÇÃO DOCENTE E O USO DA LINGUAGEM CARTOGRÁFICA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM <i>Ana Cláudia de Jesus Hora e Lucília Inês Andrade Gomes</i>	805
DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA EM CONTEXTOS DE CIBERCULTURA <i>Socorro Aparecida Cabral Pereira</i>	818
FORMAÇÃO DO PROFESSOR E ESCOLA DO HOSPITAL: UMA PROPOSIÇÃO DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA <i>Irami Santos Lopes</i>	828

	12
GAMIFICAÇÃO E ENSINO DE LÍNGUAS <i>Rosemary Lapa de Oliveira</i>	837
JUVENTUDE E OS USOS DO FACEBOOK COMO ESPAÇO DE LETRAMENTO POLÍTICO <i>Wânia Dias da Cruz e Obdália Santana Ferraz Silva</i>	848
LITERATURA EM 280 CARACTERES: UM MAPEAMENTO DE PESQUISAS ACERCA DA TWITTERATURA <i>Raphaelle Nascimento Silva e Edvaldo Souza Couto</i>	857
MÍDIAS SOCIAIS <i>ON-LINE</i> COMO RECURSO PEDAGÓGICO: A FORMAÇÃO DOS PROFESSORES E O USO DE PLATAFORMAS MIDIÁTICAS NO TRABALHO DOCENTE <i>Lucília Inês Andrade Gomes</i>	870
NARRATIVAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: O USO DO <i>SOFTWARE</i> NVIVO 11 NA ANÁLISE DE DADOS QUALITATIVOS <i>Felipe Fernando Talarico, Luis Gustavo Dias da Silva, Maria Aparecida Pereira Viana e Vivian Vaz Batista Alves</i>	884
NARRATIVAS EM DIÁRIOS ONLINE DE DOCENTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Arlene Araujo Domingues Oliveira</i>	900
NARRATIVAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS POR MEIO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO <i>Rodrigo dos Reis Nunes e Josiane da Cruz Lima Ribeiro</i>	908
O DESENVOLVIMENTO DA GAMIFICAÇÃO COMO PROCESSO FORMATIVO DO PROFESSOR: A PRÁTICA PEDAGÓGICA GAMIFICADA NO ENSINO SUPERIOR EM CONTEXTOS DE HIBRIDISMO E MULTIMODALIDADE <i>Lidiane Rocha dos Santos e Eliane Schlemmer</i>	921
O <i>VLOG</i> E AS DISSENSÕES LITERÁRIAS NA INTERNET <i>Andréa Paula Oliveira de Carvalho e José Carlos Félix</i>	934
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA NO AMBIENTE DIGITAL: UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA <i>Harlle Silva Costa</i>	943
PRÁTICAS DE PESQUISA CIENTÍFICA A PARTIR DA UTILIZAÇÃO DO HIPERTEXTO COMO FONTE DE ESTUDO ACADÊMICO <i>Adriano Pereira da Silva</i>	954
PROCESSOS COMUNICACIONAIS ENTRE OS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E O DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO CAMPUS I <i>Alessandra Neiva Cerqueira Lídia Boaventura Pimenta</i>	965
TDIC E A FORMAÇÃO DOCENTE: PARA ONDE CAMINHA O PROFESSOR? <i>Josefa Risomar Oliveira Santa Rosa</i>	975
TRANSFORMAÇÕES E DESAFIOS EM ART GAMES E EDUCAÇÃO: INTERATIVIDADE, IMERSÃO, MOBILIDADE, UBIQUIDADE, CONVERGÊNCIA E PORTABILIDADE. <i>Tatiana Araujo de Lima e Eliane Schlemmer</i>	987

	13
UM DESENVOLVIMENTO INTERACIONAL ENTRE OS TEXTOS E AS IMAGENS DO UNIVERSO VIRTUAL E SIGNIFICADOS CONTEXTUAIS <i>Antonia da Silva Santos</i>	998
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS, TECNOLOGIAS E INCLUSÃO: INTERFACES DA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS COM A SALA DE AULA REGULAR <i>Maria do Carmo Passos e Mary Valda Souza Sales</i>	1006
CONTRIBUIÇÕES PARA UMA APRENDIZAGEM CRIATIVA E AUTÔNOMA NA ESCOLA ATRAVÉS DA MEDIAÇÃO DO <i>SMARTPHONE</i> . Taise Passos Cilindro	1017
TECNOLOGIAS DIGITAIS MÓVEIS NA ESCOLA HOSPITALAR E DOMICILIAR: UMA REALIDADE EM CONSTRUÇÃO NA CAPITAL BAIANA Cristiane Silva de Jesus	1024
TV (É)? - UM OLHAR SOBRE A TV PÚBLICA DA BAHIA NA ERA DIGITAL Qhele Jemima Pinheiro de Melo Barros	1034
LEITURAS EM TOUCHS: CIBERGÊNEROS TEXTUAIS E COMPORTAMENTOS LEITORES Abinalio Ubiratan da Cruz Subrinho Denise Dias de Carvalho Sousa	1045
TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO E EDUCAÇÃO APLICADA AO ENSINO SUPERIOR: PERCEPÇÕES EM UMA IES EM BELÉM DO PARÁ Andréa Cristina Marques de Araújo Luis Borges Gouveia	1056
VÍDEOMAT: O ELO ENTRE O <i>SMARTPHONE</i> E O ENSINO DE MATEMÁTICA José Elyton Batista dos Santos José Affonso Tavares Silva	1067
ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ERA DIGITAL: COMO ACONTECE? Jurene Veloso dos Santos Oliveira	1081
O DESENVOLVIMENTO DA GAMIFICAÇÃO NA DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA COM TECNOLOGIAS DIGITAIS E ANALÓGICAS EM CONTEXTOS DE APRENDIZAGENS/VIVÊNCIAS HÍBRIDOS E MULTIMODAIS Lidiane Rocha dos Santos	1095
TECNOLOGIAS MÓVEIS E O ENSINO DE MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS: PERSPECTIVAS E DESAFIOS NA FORMAÇÃO INICIAL DO PEDAGOGO Mércia Cristina dos Santos Farias Carloney Alves de Oliveira	1105
O ENSINO ESCOLAR NA SOCIEDADE DIGITAL: POR UMA CULTURA HACKER NA SALA DE AULA. Jacqueline Márcia Leal da Silva	1114